

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE MAUÁ –
16/12/2025

Às dezenove horas e vinte e dois minutos do dia dezesseis de dezembro de dois mil e vinte e cinco, reuniram-se na sala de reuniões da Secretaria de Educação do Município de Mauá, para a Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Cultura de Mauá (mandato 2025–2027), os seguintes representantes do poder público: o Presidente do Conselho e Secretário de Cultura, Deivid Couto, a Secretária Adjunta de Cultura, Maria de Fátima Queiroz (Fatinha Queiroz); o Secretário-Executivo do Conselho, Mateus Lima Veloso; além de Rafael Inácio da Silva, Reginaldo Moura Nascimento e Simone Aparecida de Oliveira Bello. Presentes também os conselheiros eleitos representantes da sociedade civil: Zuleide Maria da Silva, Maria Quaresma Martins (Mari Martins), Paulo Jorge Cardoso de Moraes, Maria Marlene do Nascimento Gremelmaier, Marcos Manoel da Silva, Mileny Vitoria Cândido Leme, Ariadne Graziele Alves (Adi Alves), Camila Cardoso Machado, a vice-presidente do Conselho Meire Terezinha da Silva, Maria Izabel da Silva (Mãe Tuta) e Yara Alves Terra Silva (Mãe Yara).

Justificaram suas ausências os conselheiros do poder público: Ailton Carlos Oliveira, João Carlos Júnior Araújo, e a conselheira representante da sociedade civil Luanne Isabelli Santana Santos (Deusa Negra).

A reunião foi iniciada com uma apresentação cultural do artista local Alexandre Sax, saxofonista e servidor da Secretaria de Educação. Feita a apresentação cultural a Secretária Adjunta de Cultura Fatinha Queiroz, saudou os presentes e agradeceu a participação de todos. Em seguida, apresentou a pauta da reunião:

- 1. Informes sobre os Editais da PNAB;**
- 2. Informes sobre a audiência com a Ministra da Cultura;**
- 3. Decreto de regulamentação de fomentos;**
- 4. Calendário 2026 (primeira reunião);**
- 5. Informes Gerais.**

Feita a apresentação da pauta Fatinha iniciou as tratativas.

1. Informes sobre os Editais da PNAB

Fatinha Queiroz informou ao conselho que os editais de fomento e de festivais estão em fase de publicação, entretanto, devido a um atraso no repasse do recurso por parte do MINC os editais não poderiam ser publicados, sendo postergados para janeiro de 2026. Também foi informado que os editais do Cultura Viva estão em fase de elaboração e que devido sua complexidade e o já

mencionado atraso no repasse dos recursos, esses serão lançados também no início de 2026. Fatinha encerrou esse tópico informando ao conselho que em todos os editais existirão plantões de dúvidas na Secretaria de Cultura.

2. Informes sobre a audiência com a Ministra da Cultura

Fatinha Queiroz passou a palavra para Deivid Couto que iniciou agradecendo a todos pela presença, após informou que junto do conselheiro e Gerente de Cultura Rafael Inácio da Silva para Brasília, onde tiveram uma reunião muito proveitosa com a ministra da cultura e com os técnicos do ministério. Essa reunião gerou frutos imediatos, como um novo equipamento para a secretaria de cultura que será anunciado junto do prefeito da cidade, além de uma pré-agenda com a Ministra em Março, onde ela virá fazer uma visita ao Município. também foi feito o pedido para que Mauá esteja no primeiro lote de repasses dos recursos da PNAB.

Após a fala Deivid Cardoso perguntou se os editais manterão os cinquenta dias de período de inscrição. Fatinha Queiroz explicou que devido ao atraso no repasse esse prazo irá ser menor. A conselheira Adi Alves perguntou se os editais do Cultura Viva irão contemplar a formação. Fatinha Queiroz explicou que o Cultura Viva foi dividido na Festa do Povos e em formação via Pontos e Pontões de Cultura.

3. Decreto de Regulamentação de Fomentos

Fatinha Queiroz informou ao conselho que foi publicado um Decreto de Regulamentação para Fomentos na cidade de Mauá, resolvendo assim uma demanda antiga da cidade em relação ao vácuo legislativo em relação a punições para o mal uso dos recursos por parte dos fazedores de cultura.

4. Calendário 2026 (primeira reunião) e Avaliação do Curso de Formação

Todos os conselheiros presentes elogiaram o curso, enfatizando a qualidade técnica e a metodologia adotada pelo instrutor, também enfatizaram o ganho em conhecimento, em como se tornou mais claro para todos os processos para a construção de um bom projeto e em como a PNAB funciona. O conselheiro Paulo Cardoso ressaltou que em sua opinião o curso apesar da qualidade foi um pouco massante, fala corroborada por Deivid Cardoso.

Feita as avaliações do curso, Fatinha Queiroz informou que os certificados de conclusão do curso serão entregues na primeira reunião do conselho em 2026, onde também será feito o anúncio do Plano Municipal de Cultura. Fatinha Também informou que a partir de 2026 as reuniões do conselho irão se iniciar as 19 horas.

5. Informes Gerais.

Fatinha Queiroz informou que o Credenciamento de Artistas está aberto e ressaltou que muitos artistas iniciam as suas inscrições mas não as concluem. A conselheira Adi Alves perguntou se o credenciamento abrange todas as linguagens, Fatinha Queiroz explicou que sim.

A conselheira Mãe Yara convidou a todos para a apresentação do seu projeto no Teatro Municipal de Mauá no dia 16 de Janeiro.

Assim, O Presidente do Conselho e Secretário de Cultura Deivid Couto encerrou a reunião às vinte e uma horas e quinze minutos e eu Mateus Lima Veloso digitei a presente ata.

Assinaturas dos Conselheiros